

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date

GASPERI IRENE

Il sottoscritto/a Irene Gasperi, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

Da settembre 2008 a gennaio 2013

Unione Regionale delle Camere di Commercio del Veneto, Via delle Industrie 19/D 30175 Venezia - Marghera

Associazione di Camere di Commercio

Collaboratore del dipartimento per le politiche di coordinamento e le relazioni istituzionali

Responsabile politiche di CSR , qualità dei prodotti, tutela dei consumatori, ambiente e turismo.

Da agosto a settembre 2007

Codess Cultura – C.so del Popolo 40, 30172 Venezia Mestre

Arte e cultura

Addetta ufficio stampa

Predisposizione e consegna accrediti, accoglienza dei giornalisti della stampa italiana ed internazionale in occasione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

Dal 2002 al 2006(lavoro periodico nei mesi di agosto e settembre

Fondazione La Biennale di Venezia – S. Croce, 2214 – 30135 Venezia

Arte e cultura

Addetta ufficio stampa

Predisposizione e consegna accrediti, accoglienza dei giornalisti della stampa italiana ed internazionale in occasione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

Da febbraio a maggio 2007

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Mart- Museo d'arte moderna e contemporanea di Rovereto e Trento – C.so Bettini 43, 38068 Rovereto (Tn)

Arte e cultura

Stage presso Ufficio comunicazione e intervistatrice

Redazione rassegna stampa, assistenza nelle attività d'ufficio, predisposizione e somministrazione di un questionario a 700 intervistati nell'ambito del progetto di valutazione dell'impatto economico della mostra Mitomacchina sul territorio della provincia di Trento, realizzato per la tesi di laurea specialistica.

- Date (da – a)

Da aprile a maggio 2005

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Fondazione La Biennale di Venezia – S. Croce, 2214 – 30135 Venezia

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Arte e cultura

Stage presso l'Ufficio Promozione Pubblico della Biennale di Venezia

- Principali mansioni e responsabilità

Affiancamento al personale nell'attività ordinaria dell'ufficio, nel contatto con gli istituti di formazione e con i gruppi di visitatori

- Date

Febbraio 2002

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Codess Cultura – C.so del Popolo 40, 30172 Venezia Mestre

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Arte e cultura

Addetta relazioni col pubblico

- Principali mansioni e responsabilità

Accoglienza e assistenza al pubblico nell'ambito del I Festival della Televisione

- Date

Settembre 2001

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Codess Cultura – C.so del Popolo 40, 30172 Venezia Mestre

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Arte e cultura

Addetta relazioni col pubblico e filtro ufficio stampa

- Principali mansioni e responsabilità

Accoglienza, assistenza al pubblico e filtro ufficio stampa della Biennale di Venezia nell'ambito della 58. edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

- Date

Da maggio 2002 ad oggi

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

As Nuoto Venezia – Via Circonvallazione 53, 30171 Venezia Mestre

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Associazione sportiva

Istruttrice e assistente bagnanti

- Principali mansioni e responsabilità

Insegnamento nuoto e assistenza ai bagnanti

- Date

Da gennaio 1998 a maggio 2002

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

As Serenissima Nuoto – Via Calabria 49, 30170 Venezia Mestre

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Associazione sportiva

Istruttrice e assistente bagnanti

- Principali mansioni e responsabilità

Insegnamento nuoto e assistenza ai bagnanti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date

Da settembre 2008 a marzo 2010

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Fondazione Studium Generale Marcianum – SDA Bocconi

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Economia e management, etica e strumenti di responsabilità sociale d'impresa

- Qualifica conseguita

Master in Etica e gestione d'azienda

- Livello nella classificazione nazionale)

Master d'eccellenza

- Date

Da settembre 2005 a dicembre 2007

- Nome e tipo di istituto di istruzione

Università Commerciale Luigi Bocconi di Milano

- o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale)

Economia, management e marketing dell'arte e della cultura. Titolo della tesi: "L'impatto economico degli interventi culturali. Il caso della mostra Mitomacchina del Mart a Rovereto".
Relatore: prof. Guido Guerzoni.
Laurea in economia e management per le arti, la cultura e la comunicazione
Laurea specialistica

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

Da settembre 2001 a giugno 2005
Università Ca'Foscari di Venezia

Economia, matematica, statistica, diritto. Titolo dell'elaborato finale: "Il marketing nelle organizzazioni culturali: La Biennale di Venezia". Relatore: prof. Maurizio Rispoli.
Laurea in Economia Aziendale
Laurea triennale

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

Da settembre 1996 a giugno 2001
L.G.S. R. Franchetti di Mestre

Lingua e letteratura italiana, latina, greca, francese, storia e filosofia, storia dell'arte, matematica e scienze
Diploma di maturità classica
Scuola secondaria superiore

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Buona
Buona
Buona

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

Buona
Buona
Buona

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

Elementare
Elementare
Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di lavorare in squadra, di interazione e di comunicazione con colleghi e con utenti, predisposizione al dialogo, all'ascolto, allo scambio di opinioni. Queste capacità sono state

acquisite nel corso degli studi grazie a progetti di gruppo e nell'ambito degli stage e del lavoro presso l'Unione Regionale delle Camere di Commercio del Veneto, Il Mart, La Fondazione La Biennale di Venezia, Codess Cultura, la As Nuoto Venezia e Serenissima Nuoto ossia in situazioni di continuo contatto con colleghi e pubblico.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Autonomia e creatività decisionale, capacità di analizzare e gestire situazioni critiche e inattese, passione per le situazioni dinamiche e nuove e per i progetti sia Individuali che di gruppo, desiderio di crescita personale e professionale. Queste capacità sono state acquisite grazie ad esperienze nel corso degli studi e nell'ambito professionale presso istituzioni culturali e associazioni sportive caratterizzata da un tipo di lavoro dinamico e flessibile che richiede autonomia organizzativa e decisionale.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac e del pacchetto Office, in modo particolare di Word, Excel e Power Point; buona capacità di navigazione in internet (conoscenza di Internet Explorer, Mozilla Firefox e Safari). Le conoscenze informatiche sono state acquisite durante gli studi secondari e universitari (conseguimento dell'idoneità informatica durante la laurea triennale) e grazie a un corso promosso dal Centro Donna di Mestre.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Appassionata di arti visive, cinema, danza, musica e teatro.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Nuoto: praticato a livello agonistico presso la As Serenissima Nuoto dal 1987 al 1994. Nel 1998 ho conseguito il brevetto di assistente bagnanti MIP della FIN – Sezione Salvamento, puntualmente rinnovato fino ad oggi.
Altri sport: sci, corsa, pilates, rollerblade, escursionismo.
Altre capacità: cucina, volontariato.

PATENTE O PATENTI

Patente automobilistica B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Durante gli studi ho partecipato ad alcuni viaggi d'istruzione all'estero tra cui nel 1996 un viaggio a Digione e Parigi, nel 2001 a Parigi e nel 2006 a Londra che mi hanno dato modo di approfondire la cultura e la lingua di questi luoghi. Presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e L. Bocconi di Milano ho partecipato a numerosi seminari sui temi dell'economia e dell'economia dell'arte. Ho partecipato a due marketing game (Phillip Morris e Sbk), redatto alcuni articoli per il blog del sito i4e.it, dedicato alla valorizzazione dei progetti italiani in ambito europeo e un articolo intitolato "Nani e giganti: chi mette i soldi prevale" pubblicato sul Giornale dell'arte, dicembre 2006.
Sono specializzata, essendo questo l'argomento della mia tesi nell'analisi di impatto economico degli interventi culturali sul territorio.

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi del d.lgs. n.196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Il dichiarante

Venezia, li 19/03/2013

(firma per intero e leggibile)