

Mirta Diminic

arte e design

Informazioni Personali

Nome: Mirta Diminic

Profilo

Da oltre vent'anni lavoro nel campo dell'arte, esponendo come pittrice in numerose rassegne personali e collettive sia in Italia che all'estero, ottenendo riconoscimenti a livello nazionale e internazionale. Dal 1996 ho intrapreso l'attività di designer e consulente occupandomi di graphic design, interior design e scenografie.

Esperienza lavorativa

2011

Ho collaborato alla ideazione e realizzazione della scenografia dello spettacolo "Remembrance" di Lario Ekson al Teatro Vivaldi di Jesolo (VE).

Ho lavorato alla Galleria Forme d'Arte di Venezia, galleria d'arte moderna, occupandomi dell'allestimento degli spazi espositivi, della vendita delle opere, dei contatti con gli acquirenti e con gli artisti.

2009/2010

Ho lavorato per la Galleria Web Art di Treviso all'Arte Fiera di Longarone, occupandomi della vendita delle opere, dei contatti con gli acquirenti e con gli artisti.

2000/2012

Lavoro come pittrice e graphic designer freelance

La mia attività come pittrice è illustrata nella biografia artistica allegata.

1996/2000

Graphic designer freelance e consulente creatività per diversi studi /agenzie di grafica pubblicitaria.

Ho ideato e realizzato progettidi graphic design, materiale promozionale e comunicazione per numerose aziende, tra le quali: Diners Club Croazia, Croazia Records, Banka(editoria).

1994/1996

Consulente scenografo per HRT (Radio Televisione Croata), ente radio-televisivo nazionale, settore spettacolo d'intrattenimento.

Ho partecipato alla ideazione e alla realizzazione delle scenografie di studio di alcune trasmissioni del palinsesto televisivo.

1992/1994

Art director per la Galleria Mladost di Zagabria, galleria d'arte moderna, occupandomi dell'organizzazione delle mostre e degli eventi culturali, dell'allestimento degli spazi espositivi, della vendita delle opere, dei contatti con gli acquirenti e con gli artisti.

Attività espositive

1989/2012

Espongo dal 1989; ho esibito individualmente in 33 mostre personali ed ho preso parte a numerose rassegne collettive, molte delle quali selettive.

Dal 1997 opero attivamente in Italia esponendo in rassegne collettive a Milano, Verona, Venezia, Ferrara, Bologna, Firenze, Roma e all'estero (Francoforte, Vienna, New York, San Francisco e Toronto).

Premi e riconoscimenti

1993 • Premio giovani artisti Matrix Croatica, Zagabria

2002 • Premio espositivo sezione pittura, XVII Premio Italia per le Arti Visive, Certaldo

2003 • Premio Abstracta, Galleria Art Point Black, Firenze

2007 • VI Triennale di Acquerello, Zagabria

2007 • 2° Premio "Fiorino d'argento" per la sezione pittura, XXV Premio Firenze, Firenze

2009 • Premio della critica, XXIV Premio Italia per le Arti Visive, Certaldo

2009 • 2° Premio "Fiorino d'argento" per la sezione pittura, XXV Premio Firenze, Firenze

2011 • 4° Premio per la pittura, VIII Biennale Internazionale d'Arte Contemporanea, Firenze.

Istruzione e formazione

2008-2009

Corso di lingua Inglese, quarto livello, Oxford School of English • Venezia

1987

Corso di lingua Inglese, livello avanzato, Purley Languages School • Londra

1986/1991

Diploma accademico conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Zagabria. Specializzazioni pittura e grafica. Qualifica conseguita: Pittrice d'accademia.

1982/1986

Diploma di maturità d'Arte Applicata conseguito presso la Scuola di Arti Applicate di Zagabria.

Capacità e competenze personali

Elevata attitudine ai rapporti interpersonali e al lavoro di gruppo.

Buone capacità relazionali di comunicazione, persuasione e ascolto nei rapporti con i collaboratori, nelle funzioni di rappresentanza con i clienti acquisite nell'ambito della esperienza professionale.

Buona capacità organizzativa (pianificazione, gestione, controllo) in progetti e attività complesse di varia natura.

Buona conoscenza dei software di elaborazione grafica: Corel Draw, Adobe.

Buona conoscenza dei sistemi operativi in ambiente Windows e dei programmi di Microsoft Office.

Lingue

Madre lingua: Croato

Altre lingue: Italiano • Elevata capacità di scrittura ed espressione orale

Inglese • Elevata capacità di scrittura ed espressione orale

Autorizzazione trattamento dati personali

La sottoscritta, autorizza il trattamento e la comunicazione dei dati personali per gli scopi inerenti l'attività dichiarata, secondo quanto previsto dagli art. 11 e 12 della Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.